

LANGUAGE

# “Marionett bábuk: Mico varázsló és a Kakas éneke”

Ref. 65002



# MARIONETT BÁBUK: MICO VARÁZSLÓ ÉS A KAKAS ÉNEKE

Ref. 65002

## TARTALOM

A készlet **8 kesztyűbáb**ot és **1 db MP3 AUDIO ONLINE-t** (képek nélkül) tartalmaz, amelyen a két mese színházi előadásának teljes hanganyaga (beszéd és zene) hallható. A AUDIO MP3 tartalmazza továbbá a két mese szöveggönyvét az elhangzó párbeszédekkel. A AUDIO MP3 segítségével a pedagógus egyszerűen és praktikusán, narráció nélkül előadhatja a meséket. Ehhez elég, ha lejátsza a AUDIO MP3-t és a szöveggönyvben található utasítások szerint mozgatja a bábokat.

## AJÁNLOTT ÉLETKOR

3 éves kortól.

## HASZNÁLATI UTASÍTÁS ÉS DÍSZLETEK

E használati utasítás tartalmaz néhány, a díszletekre, illetve ezek továbbfejlesztésére vonatkozó javaslatot. Noha a díszletek a színdarabok cselekménye szempontjából nélkülözhetők, használatuk mindenképpen ajánlott. A szöveggönyvben olvasható valamennyi, a térre vonatkozó utasítás a színpadnak, illetve bábszínháznak háttal, arccal a közönség felé értendő.

Javasoljuk, hogy rögzítsen három gyurmatömböt a bábszínház ablaka alá, a hátsó rész aljához, valamint az ablak alsó szegélyéhez, így az előtérben (a nézőkhöz közelebb eső síkban) lévő (cserélődő) díszletek, illetve a szereplők egy-egy hurkapálca segítségével bármikor könnyen rögzíthetők. A rögzítésre vonatkozó utasítások a mesék szöveggönyvében zárójelben, vagy szerzői utasítás formájában részletesen szerepelnek.

Ahhoz, hogy a bábjáték a lehető leghitelesebb legyen, a kesztyűbábok rögzítésére a következő technikát javasoljuk: hüvelykujját bújtsa a kesztyűbáb egyik kezébe, a középső és a mutatóujját a báb fejébe, a gyűrűsujját és a kisujját pedig a báb másik kezébe. A kesztyűbábok mozgatásával számtalan érzélem fejezhető ki, például:

- a báb a kezével tapsolhat, köszönthet vagy megsimogathat valakit/valamit, kifejezheti az örömét vagy (gyors mozdulatokkal) az izgatottságát, arcát a kezébe temetve sírhat stb.
- a fejmozgás alkalmas a beszéd, testhelyzet-változtatás, stb. jelzésére
- a test ingatásával elutasítást fejezhet ki.

Javasoljuk, hogy behatóan tanulmányozza át mindegyik mese szöveggönyvét, majd figyelmesen hallgassa meg és a mese színpadra állítása előtt a kesztyűbábokkal próbálja el a AUDIO MP3-n található előadást.

A mesék természetesen a AUDIO MP3 lejátszása nélkül, csak a szöveg felolvasásával is előadhatók. A AUDIO MP3-n ehhez az előadás zenéje külön is megtalálható.



**„A kakas éneke” díszlete**

Az előadás alatt a háttérben lévő állandó díszlet: 1. A tanya.

**„Maki, a varázsló” díszlete**

Az előadás alatt a háttérben lévő állandó díszlet: 2. A dzsungel.



## „Maki, a nagy varázsló”

**Bal kéz:**

- Mancs, a tigris  
- Bozont, az oroszlán  
- Borzas, a medve

**Jobb kéz:**

- Bozont, az oroszlán  
- Maki, a majom

### BEVEZETŐ

*(A háttérből oroszlán- és tigrisüvöltés hallatszik. Oroszlán jobbról be.)*

*(Ismét felhangzik a tigrisüvöltés. A tigris balról egy hatalmas ugrással a színpadon terem.)*

*(Kezdetét veszi a „barátság tánc”: összeérintik a mancsokat, megfordulnak, összeérintik a hátukat, megfordulnak, egymásra néznek, összeérintik az arcukat, mintha puszit adnának egymásnak, majd a zene elhallgat.)*

**TIGRIS:** Szia Bozont!

**OROSZLÁN:** Szia Mancs! Mi újság?

**TIGRIS:** Milyen szép napunk van!

**OROSZLÁN:** Igen-igen, azt én is látom. De mi hír, Mancs? Ne csigázz!

**TIGRIS:** A dzsungelben azt mesélik, hogy Maki szabadságot kapott a cirkuszban, és hazajön látogatóba, mint minden évben.

**OROSZLÁN:** Jaj, de jó, Mancs! Végre lesz egy kis szórakozásunk! Ez lesz a nyár szenzációja! ... A tél olyan unalmas Maki nélkül.

**TIGRIS:** Az egész dzsungel retteg, ha elbődülsz, főleg Maki, aki reszket, mint a nyárfalevél, ha csak meghallja a hangodat. Hahahaha!

**OROSZLÁN:** *(elbődül)* Igeeeen! Mindenki fél tőlem! *(morrant).*

*(Játékból mindketten morognak egyet, és balra elhagyják a színt.)*

*(A színpad mögől az állatok hangja hallatszik: Szia, Maki! Isten hozott újra itthon!”)*

*(Maki jobbról be)*

**MAKI:** Szervusztok, gyerekek! Képzeljétek, én a cirkuszban dolgozom! Szeretitek a cirkuszt? Igen? *(interakció)* Én is nagyon szeretem, de az a sok díszes ruha meg próba... nagyon fárasztó ám! Már nagyon hiányoztak a liánok, pálmafák és a dzsungel hangjai! Annyira örülök, hogy olyan sok munka után végre hazajöhöttem pihenni!

*(Tigris balról be)*

**TIGRIS:** Szia Maki! Megjöttél? Nemrég beszélgettünk Bozonttal arról, hogy milyen jó lesz, ha végre hazajössz, meg hogy milyen jól szoktunk szórakozni mindig, ha itthon vagy!

**MAKI:** *(a közönséghez)* Teringettél! Remélem, Bozont nem akar megint csúfot üzni belőlem! Jól ismerem azt, ahogy ő szórakozni szokott...

**TIGRIS:** Mostanában mit dolgoztál a cirkuszban? Még mindig olyan vicces grimaszokat vágasz? Haha!

**MAKI:** Igen, igen, de újabban képzel, én vagyok Maki, a Nagy Varázsló!

**TIGRIS:** Azt akarod mondani, hogy TE varázolsz?

**MAKI:** Igen, magától Óztól, a Nagy Varázslótól tanultam a mesterséget...

**TIGRIS:** Hahaha, hát ez nagyon muris! Nna, megyek is, iszom egy kicsit a pocolyából, mert ettől a sok beszédetől egészen kiszáradt a szám!

**MAKI:** *(a közönséghez)* Azt nem csodálom...

*(Maki háromszor megsimogatja a pocakját, minden egyes simogatáskor csengettyűszó hallatszik, tapsol egyet, ezzel egy időben cintányér hangja hallatszik, és alulról felemelkedik egy pohár víz - opcionális)*

**MAKI:** Itt a víz, nézzük csak, elég hideg-e.

**TIGRIS:** *(meglepetten néz jobbra, majd balra, majd a közönséget kérdezi)* Ki volt az? Te voltál? *(egy kisfiúra mutat)* Tőled kaptam a vizet? *(interakció)*

**MAKI:** *(megveregeti a tigris hátát)* Én varázoltam! Mondtam neked, hogy tudok varázsolni!

**TIGRIS:** Hü, akkor varázsolj nekem egy kis finom zsiráf húst is, kérlek!

**MAKI:** Nyugalom, Mancs. Hát hogy képzeld? Nem lehet csak úgy, ukk-mukk-fukk varázsolni! Ez annál sokkal komolyabb dolog! Gyere, elmagyarázom!

*(Együtt jobbra el)*

*(Oroszlán balról be, egy kötelet és egy kosár banánt hoz magával, és a kosarat a kötéssel felakasztja a színpadon – opcionális)*

**OROSZLÁN:** Hihíhi, készítek egy kis meglepetést Makinak! Ide teszem ezt a banánt, és amikor felcsimpaszkodik rá, hogy megkaparintsa, akkor ... hihi ... elszakad a lián, és ő zsupsz – lepottyan! De csitt! Lépéseket hallok! Gyorsan elbújok ide, a bokrok mögé!

*(Elbújik a bal oldali függönyszárny mögé)*

*(Maki jobbról be)*

**MAKI:** Érdekes, Bozonttal még nem is találkoztam! Nini! Banán! *(ránéz és rámutat)* Ilyet aztán nem eszem a cirkuszban! Látjátok? *(közelebb megy, hogy leszedje a banánt, amikor félelmetes bögés hallatszik. Maki hatalmasat ugrik, és hátrahököl. Színre lép az oroszlán, nagyokat nevetve)*

**OROSZLÁN:** Hahah! Mennyire hiányoztak nekem ezek a pillanatok! Hahah!

- MAKI:** Igazán nem szép tőled, hogy kinevetsz. De az nevet, aki utoljára nevet!
- OROSZLÁN:** Miért, mit fogsz csinálni? Fáról-fára, ágról-ágra menekülni, mint régen?
- MAKI:** Jobb, ha elmegyek, mert nem tudom, mi fog történni. *(Belecsimpaszkodik a liánba, és lepottyan. Puffanás, panaszos hang)*
- OROSZLÁN:** *(nevet)* Hahahahaaa! Zseniális vagyok! Hahahaha! De kár, hogy Mancs nem látta! Szaladok, és elmesélem neki! Hahahaha!
- MAKI:** Hova-hova ez a nagy sietség?
- OROSZLÁN:** Akarsz még? Nem volt elég?
- MAKI:** Még nem nyerted el méltó jutalmadat! *(a közönséghez)* De hamarosan megkapod a magadét, barátocskám! *(az oroszlánhoz)* Bozont! Nem tudom, mondtam-e már, de én varázsló vagyok.
- OROSZLÁN:** Mancs említett valami ilyesmit, de mondd csak, mégis mit akarsz velem csinálni? Medvévé változtatsz? *(nevetve balra el)*
- MAKI:** *(a közönséghez)* Hm-hm. Nem is rossz ötlet! Mindenki a hasát fogja majd nevetében, ha egy erdei medvét meglát itt a dzsungelben!
- (Maki háromszor megsimogatja a pocakját, minden egyes simogatáskor csengettyűszó hallatszik, suhint egyet, ezzel egy időben cintányér hangja hallatszik)*
- (A medvévé változtatott oroszlán balról be, de ő még nem vette észre a változást)*
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** Maki! Na? Mondd csak, mivé is akartál változtatni engem? Szeretném elmesélni Mancsnak, de elfelejtettem!
- MAKI:** Hahahaha, *(jobbra el)*
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** *(a közönséghez)* Hát ebbe meg mi ütött? Biztosan megártott neki az esés... Nicsak! Itt jön Mancs! Juj, de jól fog nevetni, ha elmesélem neki, mi történt ezzel a buta Makival!
- TIGRIS:** *(Elbődül, és támadólag felemeli a mancsát)* Grrr, grrrr *(a közönséghez)* De hiszen... ez egy medve! Hahaha! Mit csinál egy medve a dzsungelben?
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** Ugyan, Mancs, hagyd már abba a nevetést! Mit is mondtál? Egy medve? Megbolondultál?
- TIGRIS:** *(a közönséghez)* Honnan tudja a nevemet? *(interakció)* Bozont? Neeem, te nem lehetsz Bozont! Neki hatalmas, gyönyörű sörénye van, hosszú farka és óóóriási bajusza!
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** De hiszen itt a ...*(a fejéhez kap)* söré... söré ... nyem! A sörényem!?! *(hátra pillant)* Hát a farkincám? *(a bajzához kap)* És a bajuszom???! *(sírni kezd)* Mi történt velem?
- TIGRIS:** Nem tudsz becsapni! Te nem Bozont vagy! Ő akkorát tud bömbölni, hogy attól az egész dzsungelnek inába száll a bátorsága!
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** *(hüppögve)* Nem tudom, tudok-e még bögni *(kétszer összekuporodik, majd kinyújtózik, harmadjára egy hatalmasat ordít)*
- TIGRIS:** Gyerekek! Ti elhiszitek, hogy ez Bozont? *(interakció)* Ez csak Maki műve lehet! Már megint valami buta viccet üztél vele, igaz?
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** *(zokogva)* Iiiii...iiigen...
- TIGRIS:** Hát akkor ez a magyarázat! Ezért varázsolt el!
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** De én nem hittem, hogy valóban tud varázsolni!
- TIGRIS:** Látod, hogy igen! Most aztán jól megkaptad a magadét! Beszélned kell vele. Megyek, megkeresem! *(Jobbra el)*
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** Igen, megérdemlem, amit kaptam, mindig csúfot üztem belőle, de mostantól fogva senkiből sem csinállok bolondot, hiszen mégiscsak én volnék a dzsungel királya! *(Maki jobbról be)*
- MAKI:** köhöm-köhöm
- MEDVÉVÉ VÁLTOZOTT OROSLÁN:** *(felhívja magára a figyelmet)* Maki! Kérlek, ne haragudj! Megígérem, hogy soha többet nem nevetek ki senkit! Kérlek, segíts! Változtass vissza oroszlánná!
- MAKI:** Azt hiszem, tényleg megbántad, hogy csúnyán viselkedted, tanultál a leckéből, és soha többé nem élsz vissza a hatalmaddal.
- (A medvévé változott oroszlán szipogva balra el)*
- MAKI:** Mit gondoltok? Tényleg megbánta a viselkedését? *(közönség)* Mutassuk meg neki, hogy jó szívtünk van! Visszaváltoztatom oroszlánná, rendben? *(közönség)* Segítetek nekem? Simogassátok meg a pocakotokat háromszor! *(minden simogatásnál csengettyűszó hallatszik)* eeeegy, keeettőőő, hááááárom! Karokat a magasba *(cintányér hallatszik)*, és mondjátok egyszerre: Pocak! Egy, kettő, három! Karokat a magasba!
- (Oroszlán balról be)*
- OROSZLÁN:** Köszönöm, Maki! Megtörted a varázst! *(összeölelkeznek)* Soha többet nem üzök gúnyt belőled és...
- MAKI:** Itt a vége, fuss el vele!

Taps és finálé

## „Kakas éneke”

**Bal kéz:**

- Feri kakas
- Lusti kutya

**Jobb kéz:**

- Buta kacsa
- Lusti kutya
- Okos tehén

*(Tehén jobbról be)*

**TEHÉN:** Szervusztok, gyerekek! Szeretnétek hallani egy mesét? *(interakció)* Jó. Akkor elmesélem nektek, mi történt Feri kakással ... tudjátok, ő a kakas a tanyánkon.

*(Kutyus balról be)*

**KUTYUS:** Feri kakas nemcsak nagyon kevély, hanem folyton kérkedik is!

**TEHÉN:** Jól van... Szóval egy szép őszi napon a gazda hat új tyúkkal tért haza.

**KUTYUS:** Bájos, kacér tyúkokcsákkal!

**TEHÉN:** Hát igaz, ami igaz, ilyen tyúkokat rég nem láttunk itt a tanyán! Puha, fehér tollú, dundi, jól táplált jószágok voltak. Amint Feri kakas meglátta őket, nyomban teljesen beléjük bolondult, teljesen elvesztette az eszét. Látnotok kellett volna!

**KUTYUS:** Micsoda csinos, elbűvölő tyúkokcsák! Kukurikúúú! – kiáltotta.

**TEHÉN:** Mivel nem tudta, hogy hívja fel magára a tyúkokcsák figyelmét, dalra fakadt, végnélkül.

**KUTYUS:** Igen, igen, naphosszat fel-alá parádézott, keltette magát a tyúkokcsák előtt, így, ni! *(utánozza a kakast)*, Kukurikúú! Kukurikúú! *(Balra el)*.

**TEHÉN:** Egész álló nap csak énekelt. Kihúzott nyakkal, peckesen járkált fel-alá az udvarban, egészen sötétedésig. *(A háttérben megjelenik a Hold)* De nini! Itt is van ökelme! Hallgassátok meg tőle magától a történetet! *(Tehén jobbra el)*

*(Kakas balról be)*

**KAKAS:** Kukurikúúú! Kukurikúúú! Mi történik velem? Miért nem tudok énekelni? Hogy fogom így reggel ébreszteni a tanya állatait? Micsoda szégyen! Mit fognak mondani rólam a baromfiudvar új tyúkokcsái? *(a közönséghez)* Ki lopta el a hangomat? Csak találjam meg a tolvajt, majd jól összezecspkedem! *(megfordul, de senkit sem lát)*. Nincs itt senki, nincs itt senki. *(Fel-alá járkálva tovább keresgél, a Holdra néz)* Csak a Hold van itt! Lehet, hogy ő volt az? *(megpróbál felrepülni a Hold felé)* Óóó, nem sehogy sem érhetem el; mindenki tudja, hogy mi kakasok nem tudunk repülni. Hold anyó lopta volna el a hangomat? Vajon visszaadja?

*(Kacsa jobbról be)*

**KACSA:** Háp-háp-háp! Hát mi történt, Feri kakas? Jól felébresztettél a siránkozásoddal! Csitulj már, különben a tanya összes lakóját felvered!

**KAKAS:** Hold anyó ellopta a hangomat! Nem tudod véletlenül, hogyan szerezhetném vissza?

**KACSA:** Nem, nem tudom. Amikor a Nap lenyugszik, én már réges-rég alszom. Olyasvalakit kell keresned, aki később tér nyugovóra!

**KAKAS:** Nem tudod, ki segíthetne nekem?

**KACSA:** Kérdezd meg a gazda kutyáját, ő egész nap csak töpreng.

**KAKAS:** Köszönöm szépen! Aludj csak tovább nyugodtan, ígérem, többet nem zargatlak!

*(Kacsa jobbra el)*

**KAKAS:** *(a Holdra néz)* Hold anyó, kérlek, add vissza a hangomat! Hogy' legyek nélküle a baromfiudvar ura? Hogyan hódítsam meg a tyúkokcsákat? Így büntetsz a kevélységemért?

*(A kakas jobbról közeledik, megbotlik és megkapaszkodik a függönyben, a kutya pedig jobbról be)*

**KUTYUS:** Vaúúúú-vaúúú! Hát mi a baj, Feri kakas? Miért nem nézel a lábad elé? Jól fejbe kólintottál, a tetejébe még fel is ébresztettél!

**KAKAS:** Hold anyó ellopta a hangomat! Nem tudom, hogyan szerezhetném vissza?

**KUTYUS:** Nem, nem tudom, van nekem elég dolgom: őrizni kell a tanyát, figyelni, ki jön, ki megy, és ugatni a gazdimnak, ha baj van, vaúú-vaúú!

**KAKAS:** És nem tudod, ki tudna segíteni nekem?

**KUTYUS:** Kérdezd meg a tehenet! Ő nagyon bölcs és reggeltől estig csak kérődzik. Ő biztosan tudja!

**KAKAS:** Köszönöm, Lusti kutya! Aludj csak tovább nyugodtan, ígérem, többet nem zargatlak!

*(Kutya jobbra el)*

**KAKAS:** *(a Hold felé fordulva)* Jaj-jaj, Hold anyó, kérlek, add vissza a hangomat! Nélküle hogyan taníthatnám meg a kicsibéket a kakasmesterségre? Mondj valamit, kérlek! Látom, válaszra sem méltatsz...

*(A színpad jobb oldala felé megy, és megfordul, hogy lássa a Holdat. Felugrik, kukorékol egyet. Tehén jobbról be)*

**KAKAS:** Ó, jaj, valami megbökött!

**TEHÉN:** Múúúú-múúúú! Mi ez a ribillió? Teljesen felébredtem ettől a lármától!

**KAKAS:** Én vagyok az, Okos tehén, véletlenül neked mentem, és a szarvad megbökött. Olyan szerencsétlen vagyok, hogy már nem is nézek a lábam elé...

**TEHÉN:** Hát te mit csinálsz itt ilyen korán? Hát nem tudod, hogy hamarosan pirkad, rád meg vár a munka?

**KAKAS:** Képzeld, Hold anyó ellopta a hangomat! Senkit nem fogok tudni felébreszteni többé. Nem tudod, hogyan szerezhetném vissza?

**TEHÉN:** Hát micsoda buta kérdés ez! Hiszen alvás közben visszatér a hangod! Vagy talán nem tudod, hogy ha Hold anyó aludni tér, hogy átadja a helyét a Napnak, minden ismét visszatér a rendes kerékvágásba?

**KAKAS:** Akkor te tudod, ki segíthet rajtam?

**TEHÉN:** A csend és a sötétség! Szóval egy-kettő, nyomás aludni és pihenni!

**KAKAS:** Köszönöm, Okos tehén! Aludj csak nyugodtan, ígérem, nem zargatlak többet!

*(Tehén jobbra el)*

**KAKAS:** *(a Holdra néz)* Hold anyó! Kérlek, add vissza a hangomat! Már nem bírom sokáig, teljesen elfáradtam! Kérlek, most az egyszer bocsáss meg, ígérem, többé nem kótyavetyélem el a hangomat!

*(a színpad szélén marad, megtámasztva), (Tehén jobbról be, a kakast simogatja)*

**TEHÉN:** Szegény Kakas koma! Hogy kimerültél! De a csend és a sötétség megteszi a hatását, meglásd! Mindjárt megvirrad, és a napsugarak elűzik a sötétséget! Vajon képes lesz a hangjával megtörni a csendet? *(Jobbra el)*

*(A Hold alábukik, és a háttérben felkel a Nap)*

**KAKAS:** Kukurikúúúú! Visszakaptam a hangomat! Kukurikúúúú! A Hold végre megbocsátott nekem! Kukurikúúúú! Köszönöm, Hold anyó! *(balra el)*

**TEHÉN:** *(jobbról be)* Buta kakas! Csak pihennie és aludnia kellett ... igazam volt hát. De tudjátok mit? Szerintem tanult a leckéből ... A hangja mindannyiunk számára nagyon fontos ám, hiszen enélkül elaludnánk reggel. Többé biztosan nem pazarolja el, hanem vigyáz majd rá.

*(Kutya balról be)*

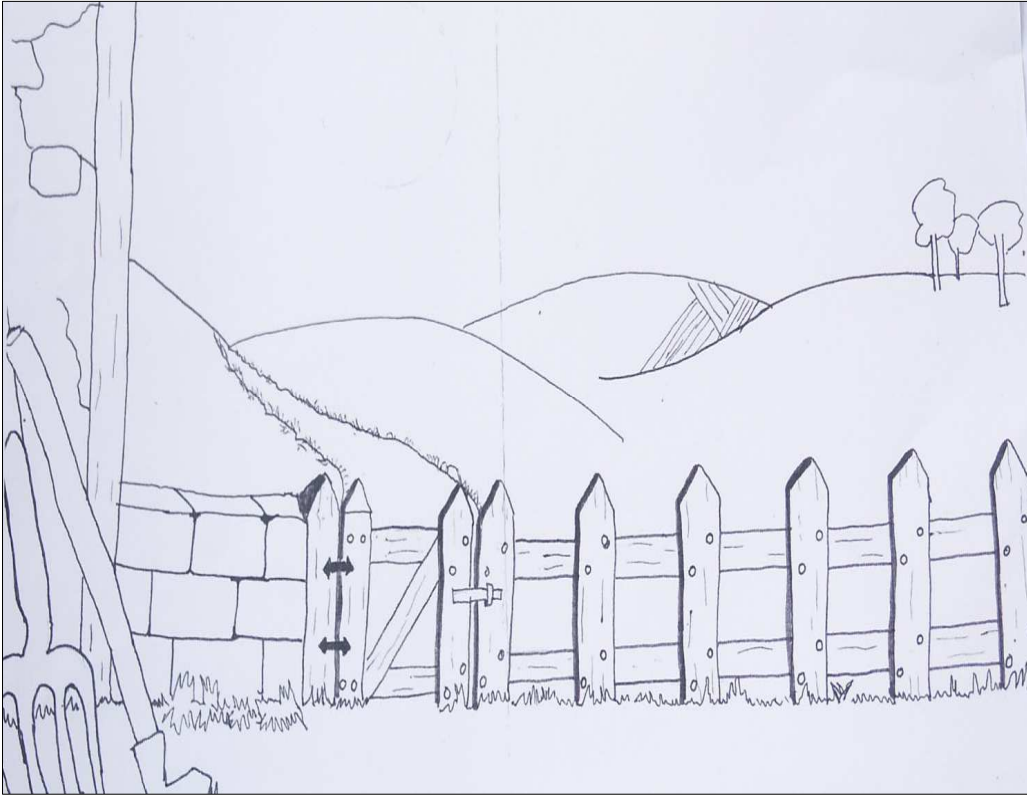
**KUTYUS:** Rádásul a hangja a kimerültségtől ment el, szó sincs arról, hogy bárki ellopta volna! A fáradtság az oka mindennek! Jegyezték meg: ha másnap frissen, kipihenten akartok ébredni, nem kell más, csak egy kis, csend és sötétség ... a többi már az Álommanók dolga!

**TEHÉN:**...Itt a vége, fuss el véle!

Taps és finálé

## Javasolt DÍSZLETEK

### (1) Tanya



### (2) Dzsungel

